

Под гармошку

Вариации

из "Маленького триптиха"

А.Цыганков

Переложение для балалайки А.Самарина

Andante

Балалайка

Фортепиано

Бал-ка

Ф-но

Бал-ка

Ф-но

Под гармошку

Бал-ка

2

1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 3 3 3 2 1

Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б

13

Ф-но

13

Бал-ка

a tempo

2

0 2 1 3 2 0 2 3 0 0 3 2 3 1 2 1 0 2 3 4 4

mp

sim.

accel.

I II I

Ф-но

17

mp

Бал-ка

21

1 4 1 2 2 4 3 2 1 4 1 2 4 1 1 3 1

sim.

3

Ф-но

21

Бал-ка

3

con moto

1 2 1 2 3 1 2

Б Б Б Б Б Б

p

cresc.

II I

Ф-но

25

p

Под гармошку

Бал-ка

29

4 Б 4 Б 1 Б 4 Б 3 Б 2 Б 3 Б 4 Б V³

Ф-но

mf

mp

Бал-ка

Allegretto

4

2 4 1 4 1 4 1 4 3 2 2

Ф-но

33

mf

Бал-ка

37

1 4 1 4 1 4 1 3 2

Ф-но

37

Allegro ma non troppo

Бал-ка

5

1 2 1 1 1 2 1 1 1 2 1 2 1

Ф-но

41

f

Под гармошкой

4
Бал-ка

45
Ф-но

6
Бал-ка

49
Ф-но

Бал-ка

53
Ф-но

7
Бал-ка

57
Ф-но

Под гармошкой

8

Бал-ка

Ф-но

pp

Бал-ка

Ф-но

pp

9

Бал-ка

Ф-но

p *espress.*

10

Бал-ка

Ф-но

giocoso

simile

Под гармошкой

6 4 11

Бал-ка

77

Ф-но

81

Бал-ка

Ф-но

12 Vivace

Бал-ка

85

Ф-но

89

Бал-ка

Ф-но

13 Под гармошку

Бал-ка

93 *mp* *leggiero* II I II II

Ф-но

93 *p*

Бал-ка

97 II I II I II

Ф-но

97 *sim.*

14

Бал-ка

101 *f* *mp* *f* *mp*

Ф-но

101 *f* *mp marcato* *mp*

Бал-ка

105 *f* *mp* *f* *mp*

Ф-но

105 *mp* *mp*

Под гармошкой

8

Бал-ка

109

mf sf mf sf

Ф-но

109

mf

Бал-ка

113

Ф-но

113

Бал-ка

117

16 con brio

Ф-но

117

f

Бал-ка

121

17

Ф-но

121

mf

Под гармошку

18

Бал-ка

125

sf p poco a poco cresc.

Ф-но

125

poco a poco cresc.

Бал-ка

130

accel.

Ф-но

130

Бал-ка

135

19

Ф-но

135

Бал-ка

140

8va

Ф-но

140

f marcato sf sf

8va